



**Projekt Dyabola Archaeological Bibliography**  
**New monographs August 2020**

- Abitare in Magna Grecia. L'età arcaica. Atti del Convegno, Napoli-Paestum, 15-16 marzo 2018. (Positano, ETS, 2020), ed. Zuchtriegel, G.; Pesando, F., (Argonautica, 2)
- Aksit, I.: Anatolian civilizations and antique cities of Turkey. (Ankara 2019) , (Ministry of culture and tourism)
- Ambrogi, A.; Paris, R.: Il Museo della Via Appia Antica. Nel Mausoleo di Cecilia Metella - Castrum Caetani. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2020), (Studia archaeologica, 234)
- Amorós López, I.: Ideología, poder y ritual en el paisaje ibérico. Procesos sociales y prácticas rituales en el área central de la Contestania. (Valencia, Diputació de València, 2019), (Serie de trabajos varios, 123)
- Anadolu'da hellenistik ve Roma dönemleri'nde ölü gömme adetleri uluslararası sempozyumu. Bildiri Kitabı (23 - 26 Temmuz 2018). The book of International Symposium on burial customs in Anatolia during the Hellenistic and Roman periods (July 23 - 26, 2018). (Ankara, Yayinlari, 2019), ed. Özer, E.; Türkan, A.; Dinç, u.a.; (Aizanoi, 4)
- Anastasio, S.; Arbeit, B.: Egitto, Iraq ed Etruria nelle fotografie di John Alfred Spranger. Viaggi e ricerche archeologiche (1929 - 1936). (Oxford, Archaeopress, 2019)
- Ancient waterlands. (Marseille, Presses universitaires de Provence, 2019), ed. Robinson, B.A.; Bouffier, S.; Fumadó Ortega, I.
- Antigüedad clásica y naciones modernas en el viejo e el nuevo mundo. (Madrid, Polifemo, 2018), ed. Duplá Ansuátegui, A.; Dell'Elicine, E.; Pérez Mostazo, J.
- Antike und Klassizismus. Winckelmanns Erbe in Russland. Akten des Internationalen Kongresses St. Petersburg, 30. September - 1. Oktober 2015. (Petersberg, Imhof, 2017), ed. Kunze, M.; Lappo-Danilevskij, K., (Cyriacus. Studien zur Rezeption der Antike, 10)
- Antiquitates variae. Festschrift für Karl Strobel zum 65. Geburtstag. (Rahden, Leidorf, 2019), ed. Lafer, R.; Dolenz, H.; Luik, M., (Internationale Archäologie. Studia honoraria, 39)
- Atti del I Convegno annuale, Roma settembre 2019. DTC Lazio. Distretto tecnologico Beni e attività culturali. Centro di eccellenza. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2020), ed. Arcangioli, C.; Sarto, M.S., (Studia archaeologica, 235)
- Benedettini, M.G.; Moretti Sgubini, A.M.: Un grande santuario interetnico. Lucus Feroniae. Scavi 2000 - 2010. (Pisa, ETS, 2019) 2 Bde., (Mousai. Laboratorio di archeologia e storia delle arti, 21)
- Berenfeld, M.L.: The Triconch House. (Wiesbaden, Reichert, 2019), (Aphrodisias, 11)
- Bigot, F.: Production et commerce des amphores gauloises sur le littoral et dans les ports de Narbonnaise. (Drémil-Lafage, Mergoïl, 2020), (Archéologie et histoire romaine, 44)
- Boundaries of territories and peoples in Roman Italy and beyond. (Bari, Edipuglia, 2019), ed. Luciani, F.; Migliario, E.

- Bürger-Ethos, politisches Engagement und die Bewahrung des Status Quo. Plutarch, Politische Ratschläge. Eingeleitet, übersetzt und mit interpretierenden Essays versehen. (Tübingen, Mohr Siebeck, 2020), ed. Lehmann, G.A., (Sapere, 35)
- Cadello, E.: L'oceano degli antichi. I viaggi dei Romani in America. (Gorizia, Libreria editrice goriziana, 2018), (Biblioteca LEG, 12)
- Care or neglect? Evidence of animal disease in archaeology. (Oxford, Oxbow, 2018), ed. Bartosiewicz, L.; Gál, E.
- Cariddi, L.: Cirene e l'acqua. Ricerche e documenti sulla gestione delle risorse idriche in città e nella chora. (L'Erma di Bretschneider, 2020), (Monografie di archeologia libica, 48)
- Ceramics and Atlantic connections. Late Roman and early medieval imported pottery on the Atlantic seaboard. Proceedings of an International Symposium, Newcastle University, March 26th - 27th 2014. (Oxford, Archaeopress, 2020), ed. Duggan, M.; Turner, S.; Jackson, M., (Roman and late antique Mediterranean pottery, 15)
- Clausus est Ianus. Augusto e a transformación do noroeste hispano. (Lugo, Servicio de la publicacións da diputación de Lugo, 2016), ed. Dopico Caínzos, M.D.; Villanueva Acuña, M., (Philtáte, 1)
- Cursi, M.: Le forme del libro. Dalla tavoletta cerata all'e-book. (Bologna, Il Mulino, 2016)
- D'Agostino, A.: La casa II B del quartiere ellenistico-romano di Agrigento. (Mantova, S.A.P., 2019), (Documenti di archeologia, 65)
- D'Angelo, G.: Il concetto di "potestas" nell'editto "de noxalibus actionibus". Per una ricostruzione della fase in iure del processo noxale classico. (Torino, Giappichelli, 2017)
- Dell'Acqua, A.: La decorazione architettonica di Brescia romana. fici. Edifici e monumenti funerari dall'età repubblicana alla tarda antichità. (Roma, Quasar, 2020), (Costruire nel mondo antico, 2)
- Der Aufbruch zu neuen Horizonten. Neue Sichtweisen zur europäischen Frühbronzezeit. Abschlussstagung der Forschergruppe FOR550 vom 26. bis 29. November 2010 in Halle (Saale). (Halle, Landesmuseum für Vorgeschichte, 2019), ed. Meller, H.; Bertemes, F., (Tagungen des Landesmuseums für Vorgeschichte Halle, 19)
- DiFuria, A.J.: Maarten van Heemskerck's Rome. Antiquity, memory, and the cult of ruins. (Leiden, Brill, 2019), (Brill's studies in intellectual history, 287)
- Dingwall, K.; Ginnever, M.; Tipping, R. u.a.: The land was forever. 15000 years in north-east Scotland. Excavations on the Aberdeen Western. (Oxford, Oxbow, 2019)
- Documenting ancient Rhodes. Archaeological expeditions and Rhodian antiquities. Acts of the International Colloquium held at the National Museum of Denmark in Copenhagen, February 16-17, 2017. (Aarhus, Aarhus University Press, 2019), ed. Schierup, S.; Hoffmann, S., (Gosta Enbom monographs, 6)
- Ephesos from late antiquity until the late middle ages. Proceedings of the international conference at the Research Center for Anatolian Civilizations, Koç University, Istanbul, 30th November - 2nd December 2012. (Wien, Holzhausen, 2019), ed. Ladstätter, S.; Magdalino, P., (Österreichisches Archäologisches Institut. Sonderschriften, 58)
- Erpetti, M.: Lorenzo Fortunati "intraprendente scopritore" di antichità a Roma e nel Lazio nel XIX secolo. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2020), (Studia archaeologica, 233)
- Etruschi. Viaggio nelle terre dei Rasna. (Bologna, Electa, 2019) Mostra Bologna 7 dicembre 2019 - 24 maggio 2020., ed. Bentini, L.; Marchesi, M.; Minarini, u.a.:

- Fiscalità ed epigrafia nel mondo romano Atti del convegno internazionale (Catania, 28-29 giugno 2019). (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2020), ed. Soraci, C., (Bibliotheca aperta, 1)
- Gärtner, E.M.: Heilig-Land-Pilgerinnen des lateinischen Westens im 4. Jahrhundert. Eine prosopographische Studie zu ihren Biographien, Itinerarien und Motiven. (Münster, Aschendorff, 2019)
- Girella, L.; Caloi, I.: Kamilari. Una necropoli di tombe a Tholos nella Messarà (Creta). (Atene, Scuola archeologica italiana di Atene, 2019), (Monografie della Scuola archeologica di Atene e delle missioni italiane in Oriente, 29)
- Gorski, G.; Packer, J.E.: Das Forum Romanum. (Darmstadt, von Zabern, 2019) Original: The Forum Romanum (Cambridge 2015),
- Griechische Heiligtümer als Handlungsorte. Zur Multifunktionalität supralokaler Heiligtümer von der frühen Archaik bis in die römische Kaiserzeit. (Stuttgart, Steiner, 2019), ed. Freitag, K.; Haake, M.
- Guidorizzi, G.: I colori dell'anima. I Greci e le passioni. (Milano, Cortina, 2017)
- Guimier-Sorbets, A.M.: Mosaïques d'Alexandrie. Pavements d'Égypte grecque et romaine. (Alexandrie, Centre d'études alexandrines, 2019)
- Gyselen, R.: La géographie administrative de l'empire sassanide. Les témoignages épigraphiques en moyen-perse. (Leuven, Peeters, 2019), (Res Orientales, 25)
- Harper, K.: Fatum. Das Klima und der Untergang des römischen Reiches. (München, Beck, 2020)
- Hartl, M.: Leichen, Asche und Gebeine. Der frühchristliche Umgang mit dem toten Körper und die Anfänge des Reliquienkults. (Regensburg, Schnell und Steiner, 2018)
- Haymann, F.; Kötz, S.; Müseler, W.: Runde Geschichte. Europa in 99 Münz-Episoden. (Oppenheim, Nünnerich-Asmus Verlag, 2020)
- Hegemonic finances. Funding Athenian domination in the 5th and 4th centuries B.C. (Swansea, The Classical Press of Wales, 2019), ed. Figueira, T.J.; Jensen, S.R.
- Hess, H.: Das Selbstverständnis der gallo-römischen Oberschicht. Übergang, Hybridität und Latenz im historischen Diskursraum von Sidonius Apollinaris bis Gregor von Tours. (Berlin, de Gruyter, 2019), (Ergänzungsbände zum "Reallexikon der germanischen Altertumskunde", 111)
- Hölscher, T.: Krieg und Kunst im antiken Griechenland und Rom. Heldentum, Identität, Herrschaft, Ideologie. (Berlin 2019), (Münchner Vorlesungen zu antiken Welten, 4)
- Ingarao, G.: Scelta e necessità. La responsabilità umana in Erodoto. (München, Utz, 2020) Diss. Münster 2017,, (Quellen und Forschungen zur antiken Welt, 65)
- Janik, L.: The archaeology of seeing. Science and interpretation, the past and the contemporary visual art. (New York, Routledge, 2020)
- Jervis, B.: Assemblage thought and archaeology. (London, Routledge, 2019)
- Körfer, A.L.: Kaiser Konstantin als Leser. Panegyrik, performance und Poetologie in den "carmina" Optatians. (Berlin, de Gruyter, 2019), (Millennium-Studien, 77)
- Kovacs, F.L.: Armenian coinage in the classical period. (Lancaster, Classical Numismatic Group, 2016) 83 S., Abb., (Classical numismatic studies, 10)
- Kuhoff, W.: Mark Aurel. Kaiser, Denker, Kriegsherr. (Stuttgart, Kohlhammer, 2019)
- Kultur und Natur in der antiken Mittelmeerwelt. Italienische und deutsche Forschungen in Archäologie und Geschichte und ihre Bedeutung für die moderne Diskussion über Klimawandel. Villa Vigoni Gespräch vom 3.-6. April 2018. Organisiert von Johannes und Massimo Cultura e natura nel Mediterraneo antico. Ricerche italiane e tedesche in campo archeologico e storico e la loro importanza nel

- dibattito. moderno sui cambiamenti climatici(Rahden, Leidorf, 2020), ed. Bergemann, J.; Cultraro, M., (Göttinger Studien zur mediterranen Archäologie, 9)
- Kulturwandel um Christi Geburt. Spätlatène- und frühe römische Kaiserzeit in den mittleren Alpen zwischen Südbayern und Gardasee. Akten des Kolloquiums in Innsbruck am 18. und 19. Oktober 2017. (München, Beck, 2020), ed. Zanier, W., (Münchner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichte, 67)
  - La forme de la maison dans l'antiquité. Actes des journées d'étude d'Amiens, 19-20 novembre 2015. (Drémil-Lafage, Mergoïl, 2020), ed. Bourgois, A.; Pomadère, M., (Archéologie et histoire romaine, 43)
  - La Lucanie entre deux mers. Archéologie et patrimoine. Actes du colloque international, Paris, 5 - 7 novembre 2015. (Naples, Boccard, 2019) 2 Bde., ed. Cazanove, O. de; Duploux, A.; Capozzoli, V., (Collection du Centre Jean Bérard, 50)
  - La pietra ollare nelle Alpi. Coltivazione e utilizzo nelle zone di provenienza. Atti dei convegni e guida all'escursione (Carcoforo, 11 agosto, Varallo, 8 ottobre, Ossola, 9 ottobre 2016). (Sesto Fiorentino, All'insegna del giglio, 2018), ed. Fantoni, R.; Cerri, R.; De Vingo, P., (ArcheoAlpMed. Atti di convegno, 1)
  - Las artes del metal en al-Andalus. [Cátalogo de la exposición temporal "Las artes del metal en al-xndalus" realizada en el Museo Arqueológico Nacional, del 17 de diciembre de 2019 al 26 de abril de 2020.](Madrid, Palacios y Museo, 2019), ed. Vidal Alvarez, S.
  - Lauter-Bufe, H.: Megalopolis. Theater und Thersilion. (Mainz, Nünnerich-Asmus Verlag, 2017)
  - Lentano, M.: Il re che parlava alle ninfe. Miti e storie di Numa Pompilio. (Pisa, Pacini, 2019), (Imago iuris, 7)
  - Leonhardt, K.F.: Das Pelopion von Olympia. Zum Heroenkult in Griechenland. (Hamburg, Kovac, 2018), (Antiquitates. Archäologische Forschungsergebnisse, 70)
  - L'epigrafia del nord Africa. Novità, riletture, nuove sintesi. [ L'Africa romana, XXI. Tunisi, 6-9 dicembre 2018.](Faenza, Fratelli Lega, 2020), ed. Aounallah, S.; Mastino, A., (Epigrafia e antichità, 45)
  - Lessico di storia della Chiesa. (Città del Vaticano, Lateran University Press, 2020), ed. Ardura, B.; Tawl, E.; Piatti, P.
  - Marginesu, G.: Il costo del Partenone. Appalti e affari dell'arte greca. (Roma, Salerno, 2020)
  - Mata Parreño, C.; Badal García, E.; Bernabeu Aubán, J. u.a.:De Kelin a Los Villares (Caudete de las Fuentes, Valencia). Nacimiento y decadencia de una ciudad ibera. (Valencia, Diputació de València, 2019), (Serie de trabajos varios, 122)
  - Merkel, L.: Von der Fabeldeutung mit dem Zauberstab zum modernen Mythenverständnis. Die Mythentheorie Christian Gottlob Heynes. (Stuttgart, Steiner, 2019), (Altertumswissenschaftliches Kolloquium, 26)
  - Métivier, S.: Aristocratie et sainteté à Byzance (VIIIe - XIe siècle). (Bruxelles, Société des bollandistes, 2019), (Subsidia hagiographica, 97)
  - Mountjoy, P.A.: Decorated pottery in Cyprus and Philistia in the 12th century B.C. Cypriot IIC and Philistine IIC. (Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2018) 2 Bde., (Contributions to the chronology of the eastern Mediterranean, 36)
  - Musical and choral performance spaces in the ancient world. (Pisa, Istituti editoriali e poligrafici internazionali, 2020), ed. Bellia, A., (Telestes, 5)
  - Naissance de la Grèce. De Minos à Solon. 3200 à 510 avant notre ère. (Paris, Belin, 2020), ed. Le Guen, B.; D'Ercole, M.C.; Zurbach, J.

- Paesaggi domestici. L'esperienza della natura nelle case e nelle ville romane Pompei, Ercolano e l'area vesuviana. [Atti del convegno (Pompei, 27-28 aprile 2017)](Roma, L'Erma di Bretschneider, 2020), ed. Anguissola, A.; Iadanza, M.; Olivito, R., (Studi e ricerche del Parco archeologico di Pompei, 42)
- Pafumi, S.: *Disiecta Membra*. Frammenti di statuaria bronzea di età romana del Museo Civico di Catania. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2020), (Bibliotheca archaeologica, 64)
- Panagiotou, C.G.: *Oikonomike zoe diacheiristikes kai logistikés praktikes sten proistorike Ellada. Apó tis proistorikés periódos méchri ton 7oaióna p.Ch.* (Athéna, Ekdóseis Angelake, 2019)
- Paolo Orsi. Alle origini dell'archeologia tra Calabria e Sicilia. [Catalogo della mostra, Reggio Calabria, 3 luglio - 8 settembre 2019](Reggio Calabria, Museo nazionale di Reggio Calabria, 2019), ed. Malacrino, C.; Musumeci, M., (MArRC cataloghi, 18)
- Pélina gluptá kai keramóseis. Néa eurémata kai nées prooptikés. Paraskeuè 15 Maïou 2015, Upper House, Bretaniké Scholé Athenón. Praktiká. Terracotta sculpture and roofs. New discoveries and new perspectives. Friday 15th May 2015, Upper House, British School at Athens. (Athéna, Ministry of Culture and Sports, 2018), ed. Moustaka, A.
- Pighini, P.: *Saltus Marcius*. Una battaglia avvenuta in Garfagnana nel 186 a.C. fra Romani e Liguri Apuani. (Lucca, Tra le righe libri, 2017)
- Pilgrimage and economy in the ancient Mediterranean. (Leiden, Brill, 2020), ed. Collar, A.; Kristensen, T.M., (Religions in the Graeco-Roman world, 192)
- Praeseptium. Ricerche iconografiche sulla Natività e l'adorazione dei Magi nell'arte paleocristiana. (Roma, Arbor sapientiae, 2019) 53 S., Abb., ed. Garcia Barraco, M.E., (Ipazia. Collana di antichità classiche, 4)
- Proceedings of the XXth International Congress on ancient bronzes. Resource, reconstruction, representation, role. (Oxford, Archaeopress, 2019), ed. Baas, P., (British archaeological reports. International series, 2958)
- Reading Roman emotions. Visual and textual interpretations. (Stockholm, Svenska institutet i Rom, 2020), ed. Ehrenheim, H.v.; Prusac-Lindhagen, M., (Skrifter utgivna av Svenska institutet i Rom. 4ø, 64)
- Recker, U.; Rupp, V.: *Die Fürstengräber vom Glauberg*. Bergung, Restaurierung, Textilforschung. (Wiesbaden, Reichert, 2018), (Materialien zur Vor- und Frühgeschichte von Hessen, 29)
- Recursos marins en el passat. IV Jornades d'arqueozoologia del Museu de Prehistòria de València. (Valencia, Diputació de València, 2019), ed. Benito, J.L.; Sanchis, A.
- Reflection. Harbour city deathscapes in Roman Italy and beyond. (Roma, Quasar, 2020), ed. Bargfeldt, N.; Hjarl Petersen, J., (Analecta Romana Instituti Danici. Supplementa, 53)
- Reise durch Nubien. Fotos einer Expedition um 1900. Travels in Nubia. Photographs of an expedition around 1900. (Wiesbaden, Reichert, 2020), ed. Helmbold-Doyé, J.; Gertzen, T.L.; Arnst, C.B., (Menschen, Reisen, Forschungen. Wissenschaftsgeschichte aus Ägypten, 4)
- Religion and material culture. Studying religion and religious elements on the basis of objects, architecture, and space. (Turnhout, Brepols, 2018), ed. Christensen, L.B.; Tae Jenson, J.
- Rituels et cérémonies de cour de l'Empire romain à l'âge baroque. (Villeneuve d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2018), ed. Carrangeot, D.; Laurieux, B.; Puech, V.

- Rizzi, M.: Poenam legis Corneliae ... statuit. L'apporto della legislazione imperiale allo sviluppo del falso in età antica. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2020), (Studia juridica, 89)
- Roman ornamental stones in North-Western Europe. Natural resources, manufacturing, supply, life after-life, Proceedings of the International Conference (Gallo-RomanMuseum of Tongeren, Belgium, 20-22 April 2016). (Namur, Gallo-Romeins Museum, 2018), ed. Coquelet, C.; Creemers, G.; Dreesen, u.a.; (Etudes et documents. Archéologie, 38)
- Rosenthal-Heginbottom, R.: Jerusalem. Western Wall Plaza excavations. 2. The pottery from the eastern Cardo. (Jerusalem, Israel Antiquities Authority, 2019) 2 Bde., (IAA reports, 64)
- Santoni, A.: Passioni divine. Storie d'amore di Zeus e altri dèi. (Pisa, ETS, 2017)
- Scheidel, W.: Escape from Rome. The Failure of Empire and the road to prosperity. (Oxford, Princeton University, 2019)
- Schiffer, B.: The archaeology of science. Studying the creation of useful knowledge. (New York, Springer, 2020), (Manuals in archaeological method. Theory and technique, 6)
- Schmid, J.J.: CineStoria. Weltgeschichte im Film, 1. Im Schatten Roms. Von den Anfängen bis Karl dem Grossen. (Oppenheim, Nünnerich-Asmus Verlag, 2019)
- Schussmann, M.: Die Kelten in Bayern. Archäologie und Geschichte. Archäologie in Bayern. (Regensburg, Pustet, 2019)
- Starke Typen. Griechische Porträts der Antike. [Ausstellung Berlin, 19.6.2019 - 2.2.2020](Berlin, Imhof, 2019), ed. Zimmermann-Elseify, N.; Schwarzmaier, A.; Grosser, F.
- Tekin, O.; Erol-Özdizbay, A.: Sylloge Nummorum Graecorum. Turkey, 9. The Özkan Ankantürk Collection, 3. Mysia. (Istanbul 2020), (Turkish Institute of Archaeology)
- Tori, L.: Costumi femminili nell'arco sud-alpino nel I millennio a.C. tra archeologia sociale e antropologia. (Zürich 2019), (Collectio archaeologica, 10)
- Torun, E.; Talloen, P.; Waelkens, M.: Sagalassos. Bir zamanlar Toroslar'da. Meanwhile in the mountains. (Istanbul, Yapi kredi yayinlari, 2019), (Yapi kredi yayinlari, 5500)
- Ugur Silistrelili ani kitabi. Anadolu arkeolojisi üzerine yazglar. In Memoriam Ugur Silistrelili. Studies on Anatolian archaeology. (Ankara, Ankara Üniversitesi, 2019), ed. Kulakoglu, F.; Yildirim, T.; Sipahi, u.a.; (Anadolu. Anatolia. Ek dizi. Supplement series, 3,3)
- Villa Guicciardini Corsi Salviati. Arte e Storia. (Roma 2010), ed. Capodiceci, L.; Messina, M.G., (LermArte, 23)
- Vössing, K.: Die Vandalen. (München, Beck, 2018)
- Weiss, C.: Studia Ietina, 11. Die mittelalterlichen Fundmünzen und Gewichte vom Monte Iato auf Sizilien. Die Grabungskampagnen 1971 - 2008. (Rahden, Leidorf, 2019), (Zürcher archäologische Forschungen, 6)
- Weksler-Bdolah, S.; Onn, A.: Jerusalem. Western Wall Plaza excavations, 1. The Roman and Byzantine remains. (Jerusalem, Israel Antiquities Authority, 2019), (IAA reports, 63)
- Zoz, M.G.: Le costituzioni imperiali nella giurisprudenza, 2. Regole generali in tema di successioni. (Trieste, Università di Trieste, 2013)